



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

И.И. Готовцев

20 мая 2020 г.

## Современные инновационные технологии обучения в системе ВО

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **теория и методика физической культуры**  
 Учебный план 49.04.01 маг менедж 3++(магистры).plx  
 49.04.01 Физическая культура  
 Квалификация **магистр**  
 Форма обучения **очная**  
 Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108  
 в том числе:  
 аудиторные занятия 28  
 самостоятельная работа 46,3  
 часов на контроль 33,7

Виды контроля в семестрах:  
 экзамены 3

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя 7 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	46,3	46,3	46,3	46,3
Часы на контроль	33,7	33,7	33,7	33,7
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

кни, Доцент, Гуляева Светлана Степановна



Рабочая программа дисциплины

**современные инновационные технологии обучения в системе ВО**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 49.04.01 Физическая культура (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 944)

составлена на основании учебного плана:

49.04.01 Физическая культура

утвержденного учёным советом вуза от 27.01.2018 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**теория и методика физической культуры**

Протокол от 14 мая 2020 г. № 9

Срок действия программы: - уч.г.

Зав. кафедрой Артеменко Тарас Григорьевич



Председатель УМС, Колесова Т.К

20 мая 2020 г.



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС **49.04.01**  
\_20\_ мая \_\_\_\_\_ 2020 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры **теория и методика физической культуры**

Протокол от \_14\_ мая \_\_\_\_\_ 2020 г. № \_9\_  
Зав. кафедрой Артеменко Тарас Григорьевич



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС **49.04.01**  
\_20\_ мая \_\_\_\_\_ 2021 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры **теория и методика физической культуры**

Протокол от \_19\_ апреля \_\_\_\_\_ 2021 г. № \_7\_  
Зав. кафедрой Гуляева Светлана Степановна



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС **49.04.01**  
\_\_\_\_\_ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **теория и методика физической культуры**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС **49.04.01**  
\_\_\_\_\_ 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **теория и методика физической культуры**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой

<b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
1.1	Формирование у магистрантов теоретических основ инновационной деятельности педагога, общих тенденций развития инновационных процессов, содержания и структуры инновационной деятельности педагогических работников, методов диагностики готовности педагога к инновационной деятельности и технологии подготовки педагога к работе в системе инновационного образования.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	история педагогики и образования
2.1.2	научно-исследовательская работа
2.1.3	профессиональная деятельность специалиста в области физической культуры и спорта
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	теория и методика подготовки спортсменов высокой квалификации
2.2.2	информационные технологии в науке и образовании

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

#### **УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла**

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	не в полном объеме знает принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса; критерии инновационных процессов в образовании
Уровень 2	знает принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса; критерии инновационных процессов в образовании
Уровень 3	в полном объеме знает принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса; критерии инновационных процессов в образовании
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	не в полном объеме готов внедрить инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся; проектировать деятельность в русле инновационных процессов в образовании
Уровень 2	может внедрить инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся; проектировать деятельность в русле инновационных процессов в образовании
Уровень 3	в полном объеме готов внедрить инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся; проектировать деятельность в русле инновационных процессов в образовании
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	не в полном объеме владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования
Уровень 2	владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования
Уровень 3	в полном объеме владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования

#### **ОПК-7: Способен обобщать и внедрять в практическую работу российский и зарубежный опыт по развитию физической культуры и массового спорта**

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	не в полном объеме знает труды отечественных ученых по ключевым проблемам общего и профессионального образования; основные направления инновационных процессов в образовании
Уровень 2	знает труды отечественных ученых по ключевым проблемам общего и профессионального образования; основные направления инновационных процессов в образовании
Уровень 3	в полном объеме знает труды отечественных ученых по ключевым проблемам общего и профессионального образования; основные направления инновационных процессов в образовании
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	не в полном объеме анализирует государственную политику в сфере образования, ориентироваться в инновационной образовательной ситуации страны и региона; выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании
Уровень 2	анализирует государственную политику в сфере образования, ориентироваться в инновационной

	образовательной ситуации страны и региона; выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании
Уровень 3	в полном объеме анализирует государственную политику в сфере образования, ориентироваться в инновационной образовательной ситуации страны и региона; выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	не в полном объеме владеет актуальными средствами, методами, технологиями, профессиональной деятельности, способами определения приоритетных видов профессиональной деятельности в физкультурном образовании, спорте, двигательной рекреации и туризме и использования их для решения задач сохранения и укрепления здоровья и повышения качества жизни населения, подготовки спортсменов высокой квалификации
Уровень 2	владеет актуальными средствами, методами, технологиями, профессиональной деятельности, способами определения приоритетных видов профессиональной деятельности в физкультурном образовании, спорте, двигательной рекреации и туризме и использования их для решения задач сохранения и укрепления здоровья и повышения качества жизни населения, подготовки спортсменов высокой квалификации
Уровень 3	в полном объеме владеет актуальными средствами, методами, технологиями, профессиональной деятельности, способами определения приоритетных видов профессиональной деятельности в физкультурном образовании, спорте, двигательной рекреации и туризме и использования их для решения задач сохранения и укрепления здоровья и повышения качества жизни населения, подготовки спортсменов высокой квалификации

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	УК-2.1 Знает: - теоретические основы и технологии организации проектной деятельности; - Законодательство Российской Федерации, регламентирующего деятельность в области физической культуры и спорта; - Российские и международные стандарты управления проектной деятельностью; - порядок составления и согласования планов деятельности по обеспечению и сопровождению развития физической культуры и спорта;
3.1.2	ОПК-7.1 Знает: - междисциплинарную интеграцию комплекса наук, изучающих физическую культуру и спорт: естественно-научных, психолого-педагогических, социально-гуманитарных; - теорию и методологию совершенствования научных исследований в области физической культуры и спорта; - процессы интеграции современных технологий в образовательный процесс и проектирование физкультурной деятельности; - эволюция НИР в физической культуре и спорта и вклад ведущих вузов страны в научное обеспечение ФКиС;
3.1.3	Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования (далее ППО) Н/02.6 Формулировать темы проектных, исследовательских работ обучающихся по программам бакалавриата и(или) ДПП (с помощью специалиста более высокой квалификации)
3.1.4	ППО Н/02.6 Выполнение поручений по организации научных конференций, конкурсов проектных и исследовательских работ обучающихся
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	УК-2.2 Умеет: - изучать тенденции развития соответствующей области научного знания, требования рынка труда, образовательные потребности и возможности обучающихся с целью определения актуальной тематики исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и (или) магистратуры;
3.2.2	ОПК-7.2 Умеет: - выделять научную проблему на основе анализа отечественной и зарубежной научной и научно-методической литературы, включая современные информационные технологии; - использовать актуальные средства, методы, технологии профессиональной деятельности для определения приоритетных видов профессиональной деятельности в физической культуре и спорте и использования их для решения задач сохранения и укрепления здоровья и повышения качества жизни населения;
3.2.3	ППО Н/02.6 Актуальные проблемы и тенденции развития соответствующей научной области и области профессиональной деятельности; Теоретические основы и технология организации научно-исследовательской и проектной деятельности
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	УК-2.3 Имеет опыт: организации работ по определению комплекса мероприятий, реализация которых позволит обеспечить достижение целевых значений показателей;
3.3.2	ОПК-7.3 Имеет опыт: - выявления актуальных проблем в науках о физической культуре и спорте и способов их решения; публичной защиты результатов собственных исследований (работ), участия в научной дискуссии; - разработки практических рекомендаций по результатам собственных исследований

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте пакт.	Примечание
-------------	---	----------------	-------	--------------	------------	------------	------------

	<b>Раздел 1. Современные инновационные технологии обучения в системе высшего образования</b>						
1.1	Педагогические инновационные процессы. Общая характеристика инновационных процессов. Инновация (нововведение). Психологические аспекты понятия «инновация». Социально-психологические факторы успешного внедрения инноваций. Психологические барьеры по отношению к нововведениям. Специфика внедрения инновационных процессов в образовании. Модель инновационной деятельности преподавателя. /Лек/	3	2	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.2	Раскрыть понятие «инновация». Охарактеризовать критерии инновации. Раскрыть содержание этапов в развитии образовательной инновации. Каковы социально-психологические факторы успешного внедрения инноваций. Охарактеризовать типы личностей по их отношению к инновациям. /Пр/	3	4	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
1.3	Общая характеристика инновационной системы в образования /Ср/	3	10	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
	<b>Раздел 2. Цели и принципы построения содержания инновационного образования</b>						
2.1	Раскрыть качественное различие инновационного и традиционного обучения. Охарактеризовать различие между традиционными и инновационными практиками на уровне педагогических систем. Охарактеризовать различие между традиционными и инновационными практиками на уровне педагогического процесса. Определить основные действия педагога как субъекта инноваций. Определить основные действия студента как субъекта инноваций. /Лек/	3	4	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
2.2	Обоснование педагогических инноваций. Два типа педагогических процессов - инновационные и традиционные. Цели инновационного образования. Ведущие функции инновационного обучения. Качественное различие инновационного и традиционного обучения. Педагогическая система. Традиционная система. Инновационная педагогическая система. Педагог как субъект инноваций. Студент как субъект инноваций. /Пр/	3	4	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
2.3	Цели и принципы построения содержания инновационного образования /Ср/	3	10	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
	<b>Раздел 3. Дидактические основы технологизации обучения</b>						

3.1	. Дидактические основы технологизации обучения. Истоки технологического подхода к обучению. Система форм педагогического проектирования. Эволюция дидактических систем. Анализ обобщенных педагогических технологий. Психолого-педагогические основы технологического обучения. /Лек/	3	4	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.2	Охарактеризовать основные вопросы технологизации в социальной сфере и педагогике. Охарактеризовать понятия «методика обучения» и «технология обучения». Педагогические технологии: сущность и эволюция понятия (Эволюция понятия «педагогическая технология», программированное обучение и идея полной управляемости учебным процессом). Признаки педагогической технологии; ее возможности и сферы применения. Психологические основы повышения эффективности учебного процесса при технологизации обучения. /Пр/	3	3	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
3.3	Дидактические основы технологизации обучения /Ср/	3	10	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
<b>Раздел 4. Современные интенсивные технологии в процессе обучения</b>							
4.1	Инновационные образовательные парадигмы. Метанавыки в условиях перемен. Деятельностное обучение и обучение на опыте. Одноконторное, двуконторное и дейтерообучение. Формирование компетенций обновления компетенций. Развивающий потенциал интенсивных технологий активизации обучения. Ключевые характеристики и педагогические возможности интенсивных технологий. Виды интенсивных технологий: активная учебная лекция, семинары, интеллект-карты, информационный лабиринт (баскетметод). Технологии анализа ситуаций для активного обучения. Ситуационный анализ и его виды. Традиционный анализ конкретных ситуаций. Метод ситуационных упражнений, ситуационных задач. Метод ситуационного обучения. Метод анализов кейсов. Метод анализа критических инцидентов. Игровое проектирование. Мозговой штурм (брейнстроминг). Виды мозговых штурмов: обратный, теневой, комбинированный, индивидуальный, челночный, на доске, в стиле «соло». Комплексные технологии активного обучения. Групповая дискуссия. Балинтовская сессия. Мастер-класс. Творческая мастерская. /Лек/	3	4	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

4.2	Раскрыть содержание инновационных образовательные парадигм. Охарактеризовать понятие «Активизация учебного процесса». Раскрыть содержание основных видов интенсивных технологий. Технологии анализа ситуаций для активного обучения (action learning). Мозговые штурмы (брейнсторминг). Эвристические техники интенсивного генерирования идей. Комплексные технологии активного обучения. /Пр/	3	3	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
4.3	Современные интенсивные технологии в процессе обучения /Ср/	3	12	УК-2 ОПК-7	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
4.4	Виды игровых интерактивных технологий: тренинг, нейролингвистический тренинг, тренинг командо-образования, экстрим - тренинг. Технологии работы с группой. Имитационные игры. Деловые игры. Игры-симуляции, или игры - «катастрофы». Технологии обратной связи на игровых занятиях. Послеигровая дискуссия. Рефлексия. Дебрифинг. Игровое пространство для группового взаимодействия. Специальные способности для внедрения игровых технологий. /Ср/	3	4,3		Л1.3	0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Экзаменационные вопросы:

1. Педагогические инновационные процессы.
2. Общая характеристика инновационных процессов.
3. Инновация (нововведение).
4. Психологические аспекты понятия «инновация».
5. Социально-психологические факторы успешного внедрения инноваций.
6. Психологические барьеры по отношению к нововведениям.
7. Специфика внедрения инновационных процессов в образовании.
8. Модель инновационной деятельности преподавателя.
9. Обоснование педагогических инноваций.
10. Два типа педагогических процессов - инновационные и традиционные.
11. Цели инновационного образования.
12. Ведущие функции инновационного обучения.
13. Качественное различие инновационного и традиционного обучения.
14. Педагогическая система. Традиционная система. Инновационная педагогическая система.
15. Педагог как субъект инноваций. Студент как субъект инноваций.
16. Дидактические основы технологизации обучения.
17. Истоки технологического подхода к обучению.
18. Система форм педагогического проектирования.
19. Эволюция дидактических систем.
20. Анализ обобщенных педагогических технологий.
21. Психолого-педагогические основы технологического обучения.
22. Инновационные образовательные парадигмы.
23. Метанавыки в условиях перемен.
24. Деятельностное обучение и обучение на опыте. Одноконтурное, двуконтурное и дейтерообучение.
25. Формирование компетенций, обновления компетенций.
26. Развивающий потенциал интенсивных технологий активизации обучения.
27. Ключевые характеристики и педагогические возможности интенсивных технологий.
28. Виды интенсивных технологий: активная учебная лекция, семинары, интеллект-карты, информационный лабиринт (баскетметод).
29. Технологии анализа ситуаций для активного обучения. Ситуационный анализ и его виды.



30. Традиционный анализ конкретных ситуаций. Метод ситуационных упражнений, ситуационных задач. Метод ситуационного обучения.
<b>5.2. Темы письменных работ</b>
Подготовить доклад с презентацией на темы: «Характеристика ведущих тенденций, закономерностей и противоречий в развитии инновационных процессов», «Система отличий инновационного и традиционного обучения (по способам целеполагания, типам педагогической деятельности, способам связи участников совместной деятельности)».
<b>5.3. Фонд оценочных средств</b>
1. Составить тезаурус основных понятий инноватики. 2. Подготовить доклад с презентацией «Характеристика ведущих тенденций, закономерностей и противоречий в развитии инновационных процессов». 3. Подготовить доклад с презентацией «Система отличий инновационного и традиционного обучения (по способам целеполагания, типам педагогической деятельности, способам связи участников совместной деятельности)». 4. Разработать сценарий занятия по игре «Суд идет». 5. Самостоятельная работа. Разработать сценарий занятия экстрим - тренинг, игры -шоу на примере телевизионных игр.
<b>5.4. Перечень видов оценочных средств</b>
1. Составление тезауруса. 2. Подготовка доклада с презентацией 3. Разработка сценариев. 4. Участие на практических занятиях 5. Устный опрос 6. Конспект лекций 7. Экзамен

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Неверкович С. Д., Быстрицкая Е. В., Арифудина Р. У.	Интерактивные технологии подготовки кадров в сфере физической культуры	Москва: Издательство «Спорт», 2018
Л1.2	Матяш Н.В.	Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учебное пособие	М.: "Академия", 2014
Л1.3	Пидкасистый П.И., Мижерков В.А., Юзефовичус Т.А.	Педагогика: учебник	М.: "Академия", 2014
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Белова Л. В.	Здоровьесберегающие технологии в системе профессионального образования: Практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017
Л2.2	Лубышева Л.И., Магин В.А.	Инновационные технологии в профессиональной подготовке спортивного педагога	М.: Научно-издат. центр "ТПФК", 2005
Л2.3	Пonomарев Н.Л., Смирнов Б.М.	Образовательные инновации. Государственная политика и управление: Учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2007
Л2.4	Готовцев И.И.	Педагогические инновации в области ФКиС: учебно-методический комплекс	, 2013
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
6.3.1.1	Microsoft Office 2010		
6.3.1.2	ЭО moodle		
6.3.1.3	Windows 7		
6.3.1.4	Windows 8		
6.3.1.5	Windows 8.1		
6.3.1.6	Windows 10		
6.3.1.7	DoctorWeb		
6.3.1.8	Adobe Reader		
6.3.1.9	ABBYY finereader		
6.3.1.10	chrome		

6.3.1.11	yandex
6.3.1.12	opera
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
6.3.2.1	Поисковая система "Яндекс"
6.3.2.2	Поисковая система "Google"
6.3.2.3	электронная библиотека ЧГИФКИС
6.3.2.4	Электронно-библиотечная система
6.3.2.5	Электронная библиотечная система «Книгафонд» Электронная библиотечная система «Книгафонд»
6.3.2.6	Электронная библиотека диссертаций Российская Государственная Библиотека
6.3.2.7	Международная общественная организация «Наука и техника»
6.3.2.8	Электронная библиотека «Научное наследие России»
6.3.2.9	Электронная гуманитарная библиотека
6.3.2.10	Академия Google
6.3.2.11	Российская национальная библиотека
6.3.2.12	Архив учебных программ и презентаций
6.3.2.13	Диссертации и авторефераты
6.3.2.14	Научные журналы
6.3.2.15	Все для студента
6.3.2.16	Поиск электронных книг
6.3.2.17	официальный сайт Российской государственной библиотеки
6.3.2.18	официальный сайт Российской национальной библиотеки
<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	

Ауд	Назначение	ВидРабот	Оснащение
Лекционный зал №1	Учебная аудитория		проектор, экран, мультимедийный комплекс, столы, стулья

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Ауд	Назначение	ВидРабот	Оснащение
Лекционный зал №2	Учебная аудитория на 100 мест		проектор, экран, мультимедийный комплекс, колонки, микрофоны, микшерный пульт, столы, стулья

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Ауд	Назначение	ВидРабот	Оснащение
Лекционный зал №3	Учебная аудитория		проектор, экран, мультимедийный комплекс, столы, стулья

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические указания к подготовке к практическим занятиям

Значительная роль в учебном процессе отводится семинарским занятиям. Они являются эффективным средством закрепления знаний и проявления творческих способностей студентов. При подготовке к семинарам нужно учитывать формы их проведения и характер задания преподавателя. В практике учебных занятий, наибольшее распространение получили формы развернутой беседы и докладной системы (остальные либо дополняют их, либо являются их вариантами).

На занятиях типа вопросов и ответов или развернутых бесед задаются от 3 до 5 вопросов. По каждому из них выступает один студент с основным ответом, другие активно участвуют в обсуждении, дополнении, углублении ответа.

Самостоятельную работу над книгой мы рассматриваем как основной метод овладения гуманитарными знаниями. Существует несколько форм ведения записей - план (простой и развернутый), выписки, тезисы, аннотации, резюме, конспект (текстуальный и тематический).

—План - краткая форма записей прочитанного в виде перечня вопросов, рассматриваемых в книге. Студент может составить его для ответа на семинарских занятиях, чтобы вспомнить логику автора, следовать за его мыслью.

Выписки - дословное воспроизведение в тетради или карточках того или иного отрывка первоисточника или книги, содержащие важные выводы или мысли. Они особенно необходимы при подготовке докладов, реферата, устного выступления, дают возможность избежать неточностей и ошибок.

Тезисы - сжатое изложение основных мыслей прочитанного произведения или подготовительного выступления. В тезисах сосредотачиваются наиболее важные выводы и обобщения, в них мало доказательств, пояснений аргументирующих материалов.

Аннотация - содержит очень краткое изложение содержания первоисточника. Она лишь позволяет сохранить общее представление о книге, и читатель намерен позже вернуться к изучаемому произведению.

Резюме - в отличие от всех вышеуказанных форм, не следует тексту, а дает краткую оценку прочитанного произведения, оценку ее выводов и главных итогов.

Наиболее подходящей формой записей источников является конспектирование (по-латински: обзор, изложение). Оно в большей мере способствует глубокому и прочному усвоению изучаемых первоисточников, помогает вырабатывать навыки правильного изложения в письменной форме важнейших теоретических и практических вопросов, умение четко их формулировать, ясно излагать своими словами.

Конспект может объединить план, выписки, тезисы или же два из этих видов записи, если они в целом отражают логику произведения. При этом одним из главных требований, предъявляемых к конспекту, является наличие систематической, логической связной записи. Потому одни только выписки, если между ними нет смысловой связи, не могут служить конспектом.

Главной нитью при составлении конспекта является внутренняя логика произведения. В отличие от тезисов и выписок конспекты содержат не только основные идеи, факты, но и систему доказательства, примеры. В них читатель также может записать свои мысли, мнение, оценку прочитанного. При всем этом к конспектам предъявляется требование обязательной краткости.

Различают 4 типа конспектов: плановые, текстуальные, тематические, свободные.

Методические указания по лекциям.

Основная форма аудиторных занятий в вузе - лекция. Общеизвестно, что лекцию не может заменить ни один учебник или учебное пособие, поскольку именно использование этой формы дает возможность вести преподавание на уровне новейших достижений науки. Отметим еще такие функциональные возможности лекции, как обеспечение гибкой связи в ней с профилем вуза и использование местного материала.

В лекции преподаватель в определенной научной и логической последовательности излагает основные вопросы курса. Он знакомит студентов не только с неоспоримыми фактами курса, но и с менее апробированными, даже дискуссионными проблемами.

Лекция должна возбудить интерес студентов к излагаемому предмету, дать запас мыслей и ставит перед студентами проблемные задачи, побуждая их к самостоятельным поискам и обобщениям. Огромное значение имеет умение подготовиться, слушать, записывать и использовать материал лекции.

Важнейшими функциями лекции как главной формы обучения в вузе можно считать: 1) информационную; 2) мировоззренческую; 3) методологическую; 4) воспитательную; 5) методическую; 6) организующую; 7) развивающую.

Работа студента на лекции требует определенного стиля учебной деятельности, особых навыков и умений. Наши наблюдения за учебной деятельностью студентов показывают, что эти навыки или отсутствуют, или слабо сформированы не только на младших, но и на старших курсах. Уровень же указанных навыков непосредственно влияет на успеваемость, которая несмотря на известную относительность является абсолютным и единственным критерием успешности обучения.

Для предварительной подготовки к восприятию лекции необходимо: 1) просмотреть соответствующий раздел программы курса, мысленно следить за изложением темы; 2) предварительно ознакомиться с соответствующей частью учебника или учебного пособия, а в ходе лекции попытаться зафиксировать те данные или мысли, которые по тем или иным причинам в учебнике или отсутствуют или освещены недостаточно; 3) технически и психологически подготовиться к слушанию лекции (без опоздания найти свое место, иметь под рукой тетрадь и ручку, слушать внимательно и сосредоточено, не мешать другим).

Лекция является одним из видов устной речи, поэтому студент должен воспринимать на слух излагаемый материал. Он приспосабливается к темпу речи лектора, ходу его мыслей.

Умение слушать лекцию – важнейшее условие правильного ее конспектирования. Записывать лекции необходимо, хотя бы по той простой причине, что человек не в состоянии удержать в памяти материал, излагаемый на лекции. К тому же в лекциях много фактов, сведений, выводов, которые просто невозможно найти в учебниках.

Необходимо соблюдение следующих правил записи: 1) обязательно полностью записывать название темы, план лекции и рекомендованную литературу; 2) записи должны быть краткими, дословная фиксация всего сказанного лектором практически невозможна; 3) постараться записывать те места, которые лектор выделяет голосом, повторяет или рекомендует записывать; 4) нужно писать не только выводы, но и аргументацию, пояснительный материал; 5) приведенные лектором цитаты или записываются кратко, или указывают только источники, чтобы затем найти эту выдержку и записать; 6) рекомендуется применять сокращения слов, но они должны быть понятными.

Методические указания по самостоятельной работе студентов.

Важнейшее значение в организации самостоятельной работы имеет руководство преподавателя. Поэтому необходимо прислушиваться к его слову, максимально использовать обобщения и выводы к вопросам семинарского занятия, вводные, установочные и предсеминарские консультации, индивидуальные советы и другие формы обучения. Во всех видах, формах самостоятельной работы важнейшую роль сегодня играют информационные технологии, опирающиеся на достижения компьютерной техники. Интернет позволяет подключаться к самым различным библиотечным каталогам, сократить время

на поиск источников. Все это поднимает на совершенно новый уровень техническое обеспечение самостоятельной работы, облегчает проработку, конспектирование первоисточников. Но оно автоматически не улучшает качество и результаты студенческого труда. Последнее возможно только тогда, когда студент обрабатывая информацию, осмысливает её, получает новые навыки, умения знания. Работая за компьютером, студент должен выйти за рамки поиска нахождения информации. Ему необходимо прежде всего мыслить, думать, осмысливать информацию, а это предполагает развитие внимания, памяти и умения выделять главное в работе с любым материалом. Любой вид самостоятельной работы с применением и без применения компьютера продуктивен только при творческом подходе развивающем мышление студента.

Подготовка презентации и доклада

Презентация, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: «... способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук».

Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint. Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию. Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.
2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда. Образы – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека. Диаграмма – визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.